



WOMEN IN BUSINESS

Ellen Smeenk

"Je begint ergens aan. Je zet je schouders eronder vanuit een goed gevoel: je wilt je zaak neerzetten, een idee doorzetten. Daarna 'overkomt het je'; tenminste als je je kans grijpt. Na bijna vijftientig jaar ondernemerschap weet ik dat uit ervaring, weet ik dat je je kans kunt grijpen. Hoewel je natuurlijk wel alle consequenties in kaart moet brengen. Maar als ik dan ja zeg, ga ik er ook voor."

An het woord is Ellen Smeenk, zij is samen met Rick Smeenk de directie van "Rick Smeenk interieur- en tentoonstellingsbouw" uit Almere. Samen hebben ze dromen en ambities. Samen willen ze hun bedrijf tot volle bloei brengen. En dat het toevallig de naam van Rick draagt? "Onbelangrijk", vindt Ellen, "what's in a name? Onze samenwerking is gebaseerd op wederzijds respect en vertrouwen, waarbij we ieder onze eigen verantwoordelijkheid dragen". Klief? Integendeel; voor velen een droom.

Maar wie is nou Ellen Smeenk?

Voor de camera zit een sterke vrouw die zich bewust is van haar eigen kunnen, maar ook van haar eigen grenzen. Enthousiast ondernemer ("ondernemen? Ik word helemaal blij van ons bedrijf!!!"): nuchter en vooral gedreven. Iemand die zich presenteert als zakenvrouw en daarbij zichzelf durft te blijven. Vrouwelijk maar beslist; emotioneel maar nuchter.

Als je naar mannen in gelijkwaardige posities kijkt, vind je dan dat jij anders benaderd wordt?

Ellen: "Voor vrouwen is er de valkuil niet serieus genomen te worden. Dit dwing je in mijn ogen niet af door 'bitcherig' te doen. Maar je moet het ook niet in de hand werken door je te simpel op te stellen. Het is een kwestie van een balans vinden; een middenweg kiezen. Voor mij is het een natuurlijke houding: ik ben wie ik ben. Dat geldt voor mijn houding binnen ons bedrijf,

en ook voor mijn houding als bestuurslid van VBA (Vereniging Bedrijfskring Almere). Toen ik lid was van de onderhandelingscommissie binnen ESAH (branchevereniging voor tentoonstellingsbouw) maakte ik mij in die hoedanigheid sterk voor de eerste landelijke cao binnen onze bedrijfstak. Dat kon ik doen doordat ik mezelf bleef. Want, ik doe het op mijn manier. En inmiddels kan ik zeggen: kijk maar naar ons bedrijf, dan zie je hoe dat uitpakt."

Wat is jouw manier?

"Direct, straight: je krijgt wat je ziet. Spontaan, maar weloverwogen. Ik stap graag ergens in, maar wil van tevoren wel de consequenties kennen. Doorzetten, dat is ook mijn manier. Toen ik in Almere ooit te horen kreeg dat ik het derde stuk grond naast ons pand niet kon kopen, heb ik doorgezet. Ondanks dat men vond dat ik doorzette 'tegen beter weten in'. En jawel hoor; in september 2005 hebben we de derde uitbreiding van ons bedrijf gerealiseerd: juist op dat stuk grond!"

Wat zou je doen als je gevraagd wordt de politiek in te gaan?

"Het eerste wat ik zou denken is: 'niet nu'. Er zijn nog teveel dingen die ik binnen ons bedrijf wil doen. Samen met de andere bezigheden die ik heb, laat dat geen tijd en ruimte meer over voor andere dingen. Want voor alles wat ik doe wil ik me minimaal honderd procent inzetten. Als dat niet kan, doe ik het liever niet. Een streber, zo noemden ze me vroeger."

Dat heeft een negatieve klank; je kunt het toch niet negatief noemen als iemand het beste uit zichzelf wil halen? Lachend: "Nee, maar weet jij een beter woord?" Ambitieuw, perfectionistisch? Zo zou je het ook kunnen noemen!

Ellen Smeenk was werkzaam in het onderwijs, waar ze vooral dingen náást het lesgeven een warm hart toedroeg: "liefdewerk oud papier" dus.

In 1982 startte ze samen met Rick een zaak: Rick Smeenk interieur- en tentoonstellingsbouw. Omdat elke euro (gulden in die tijd) geïnvesteerd werd in het bedrijf, bleef Ellen haar baan houden. In 1990 was het bedrijf dermate gegroeid, dat ook Ellen er fulltime in kon stappen. En in 2000 verhuisde de zaak, samen met Ellen en Rick, van Diemen naar Almere.

Op de locatie Grindzuigerstraat breidde het bedrijf tot driemaal haar capaciteit uit. Als directeur van Rick Smeenk, rekent Ellen onder andere externe contacten, beleid, financiën en planning tot haar taken. ■

Nagekomen primeur:

Bij het ter perse gaan van dit artikel, hoorden wij dat Ellen is voorgedragen voor de titel "Zakenvrouw van het Jaar". Kort commentaar op de vraag, hoe Ellen aankijkt tegen haar voorgangers zoals Yvonne Swaans en Silvia Toth: "Zij deden het op hun manier, en ik op de mijne!!"